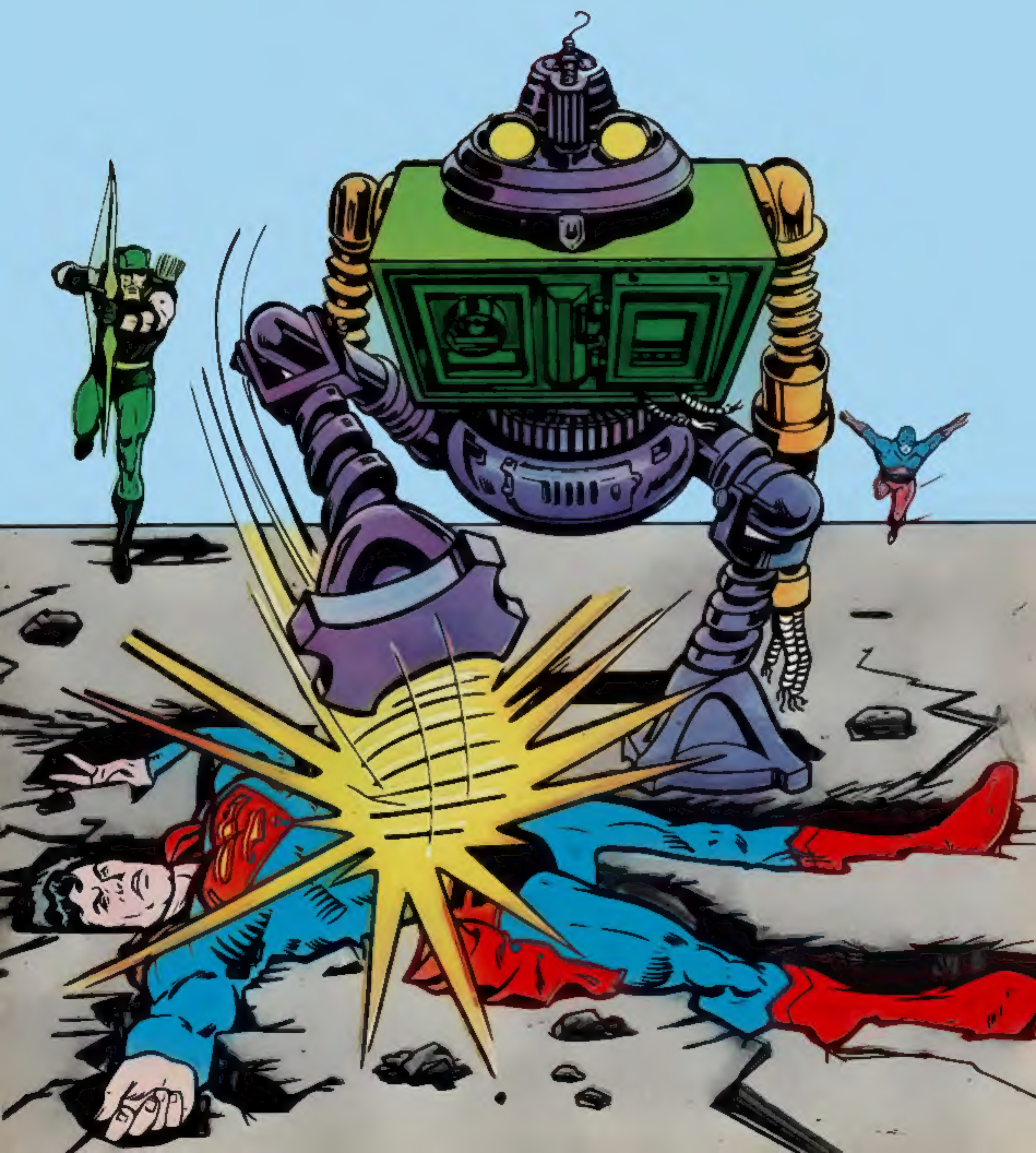


# سوبرمان

البطل الجبار





وكان العاصفة البشرية : سورمان

حاملًا معه  
كل الأجهزة  
والآلات ...

إنه يحترق  
السفينة! لماذا!



ليحمل آلة...  
جديدة...

وليسرعة خارقة سحر سورمان  
الى امل استوديو ...



ويجعلها في الفضاء ...  
رابطًا إياها بواسطة تيار  
مستع ...



انتهت المهمة... سألتها  
الآن كل شيء ...

وأشكر "السهم"  
الأخضر على فكرته



شخصي الآلي  
اختراعي العظيم ...

لستحمله سورمان ليقطع التيار  
عن الأجهزة الأخرى ...





وبعد  
قليل  
التق  
الثالثة  
من جديد ..

إن المدير  
سيعين ..

لم يبق  
من الأجهزة  
إلا هذه ..



كذلك  
أنلف كل شيء ...

الاستوديو .. آلات  
التلفزيون وغيرها من شيا!

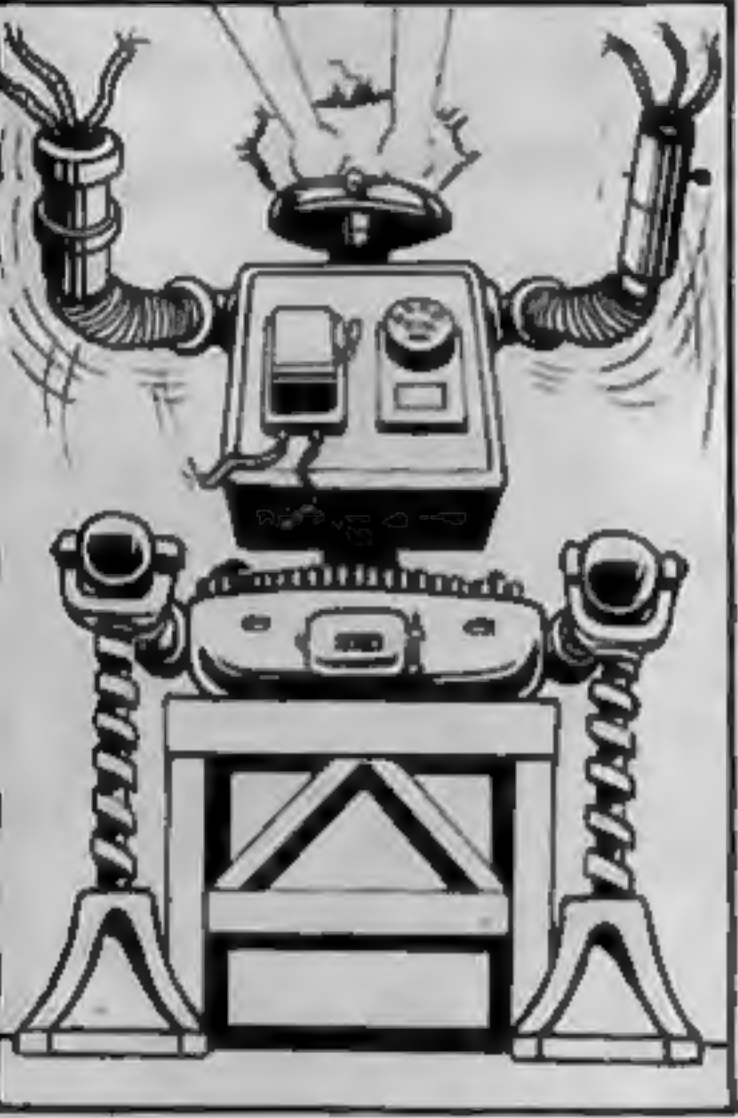
لكن بطلي العظيم  
... بقي قطعة  
واحدة ...



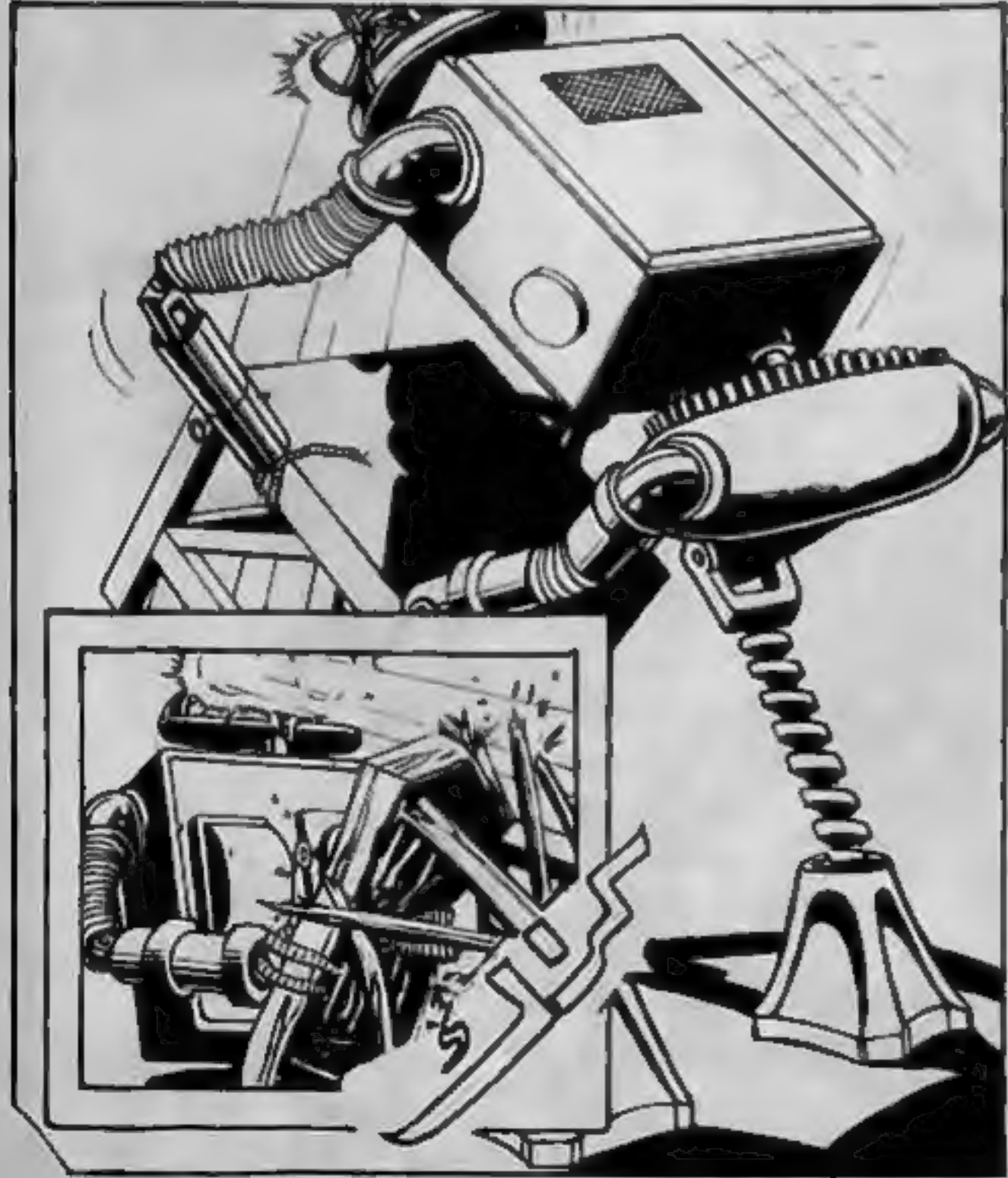
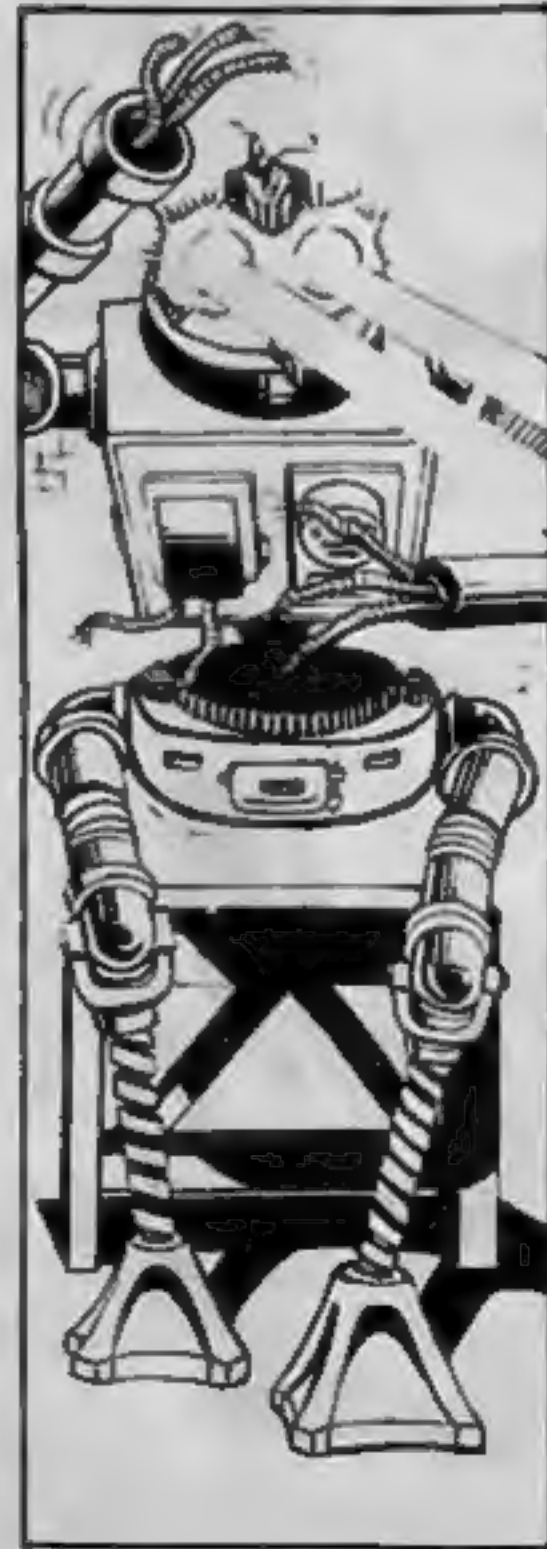
وسوف يحقق لي  
أرباحا كبيرة ...



اسمع يا "نيل" ... أنت تحتاج  
إلى خير صحتي .. "نجيد" ولنا بحاجة  
إلى رعاية كافية لإنجاز الجديد



على "نيل" إذا  
أنا يصور حديثا  
تلفزيونيا مع  
"نجيد" .. وهكذا  
فرضي الجميع!





ورما ان ادار الكنتوري مولد الطاقة ...

لا وجود  
للطاقة هنا !!

تفسر  
وجد لذلك

هل من  
حلل ؟

ضغ تلك  
الخونة على رأسك

ويمكنني أن أحصل  
على كل المعلومات  
بواسطة الفوارد الفكرية

تقنية  
مدهشة فعلاً !

ولكن ماذا حدث  
في كنتوري بعد ان  
سبب الفرة للعالم  
الكنتوري كل هذه  
المتاعب .. دوة  
وتهدد ...

قوة كدوربي  
خارقة أصبحت على  
الأرض .. سائبة

حتى سورمان  
لا يستطيع مقاومتها

إذا قوة ما جذبتها  
إلى العالم الخارجي !

وفي ذلك الوقت كان بيير رينيل  
والسهم امدعترقي بين الشركة الفضائية

كفى يا عادل ! أظن  
ما علي أن أعمله !

أنا كوكيل لمجيد  
أعلم ماذا يناسبه

أنت تجلس هنا  
يا "نيل" و ...

من هنا !  
الآنسة "رندة" !

"عادل" !  
ماذا تفعل  
في مدينة "مور" ؟









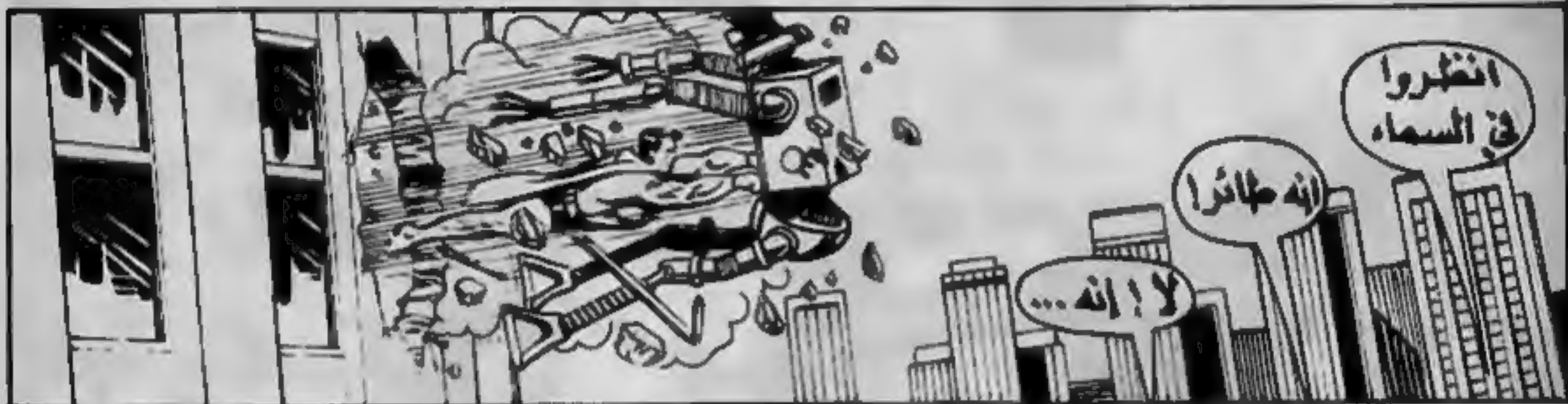
إنتي لا أستهوي  
طريقك في عرض  
السيرة...

بدأ العرض الآخر  
يا "فيلد"



انتهى المرح  
يا "فيلد"  
إلى العمل...

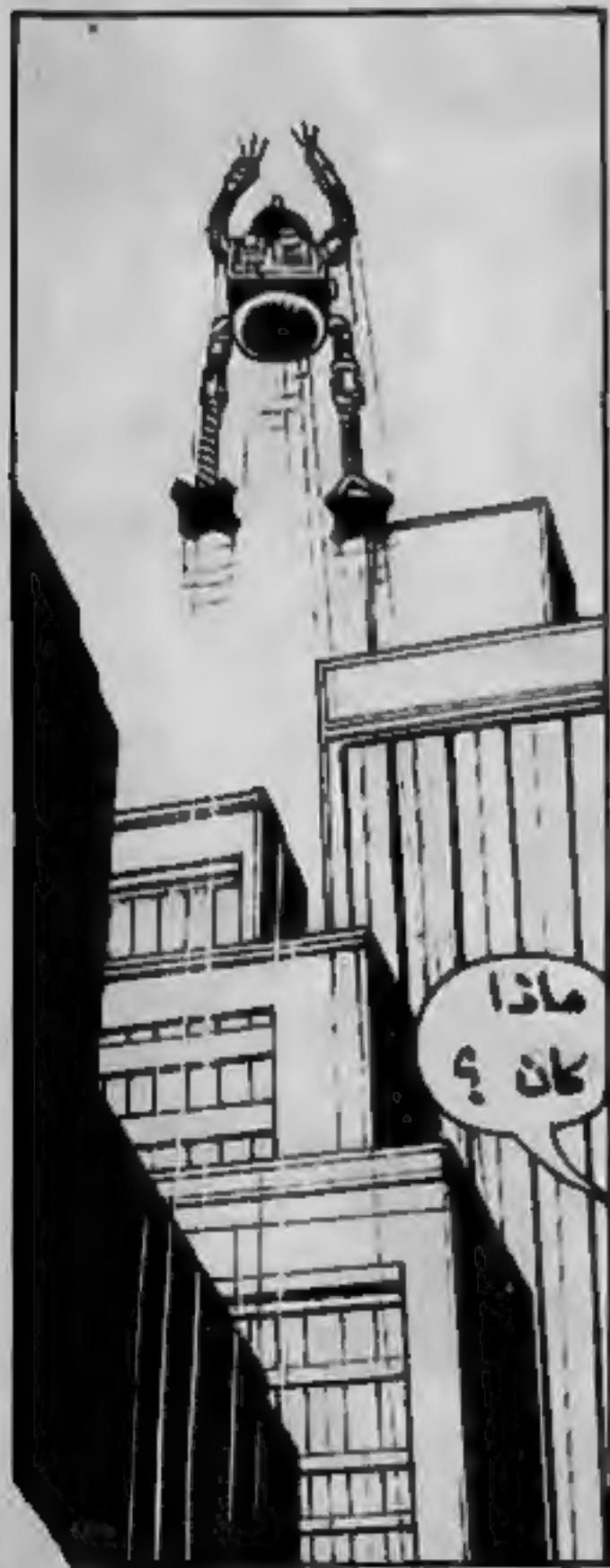
الرجل  
الآلي يسير بقوة  
خاتمة!



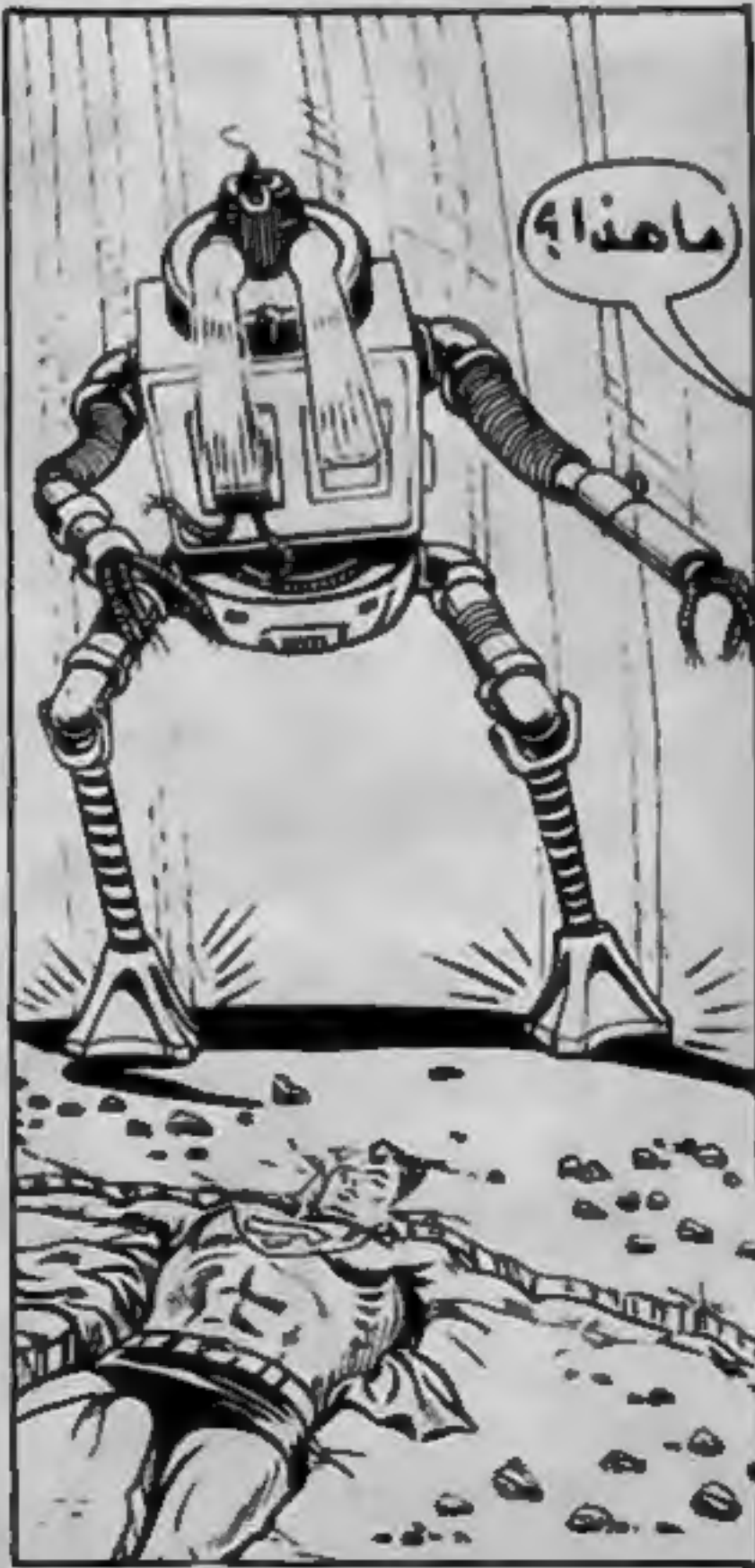
انظروا  
في السماء

إنه طائر!

لا! إنه...



ماذا  
كان؟



ما هذا؟



لا! لم يجد  
في السماء!

تراجعوا  
هناك شيء  
آخر على  
الأرض!





وفي مدينة مور...

"سوبرمان" على الأرض دون حراك ماذا أصابه؟

سوبرمان انتبه أنا الفنة..



وفي ذلك الوقت... في المدينة السجينة...

لأنه يتحرك بسرعة... لكن أعطاني ذلك

لا أستطيع أن اتصل بسوبرمان لكنني.. أعرف مكان وجوده

على الأقل منذ ثوانٍ خلت!



ولكننا نأكد سوبرمان أن الشيء يحمل قوة خارجية عنه...

أن "سوبرمان" فافد وعيه... سأبلغه الرسالة



لا نعرف أي شكل اتخذت تلك القوة..



لقد خرجت قوة خارقة من كندور

وعيد بقي العالم هنا يقول أنها ستجذب من جديد أو.. أي قوة من أصل كريبتوني..

أنت مثلاً يا سوبرمان



"سوبرمان" نعم!

إن قوة الشخص الكهربائي كندورية الأجل.. ويجب إعادتها إلى الزجاجاة وإلا...



لتتبع آلة القوة الخارقة التي خرجت من المدينة السجينة..

مدينة كندور الكريبتونية





لقد عدت إلى وعيك  
بسرعة خارقة

أن نفسي الخارق شكل  
حاجزاً واقعياً للمسهم  
ويجعله بأمان ..

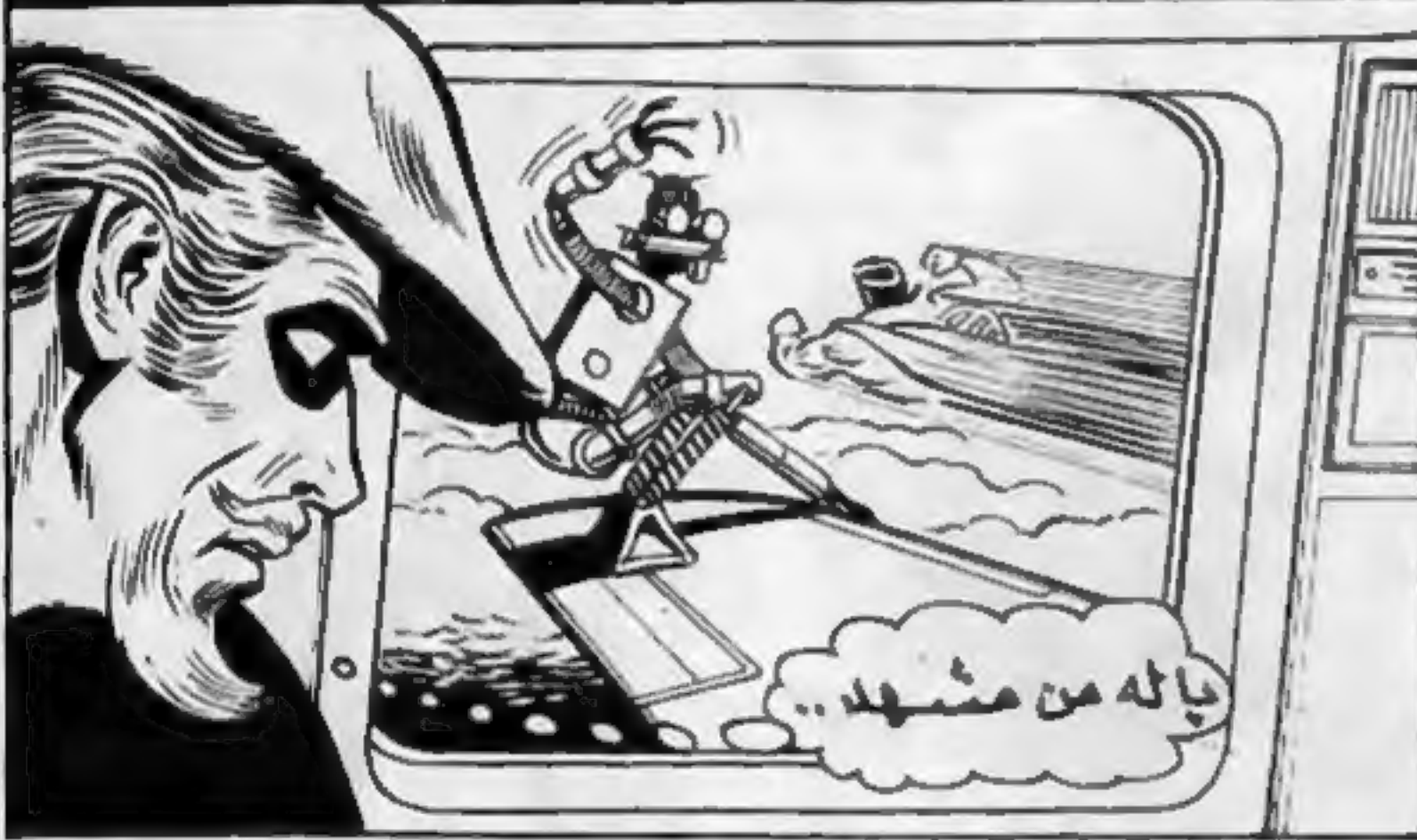


آسف لقد  
بالفت في السرعة  
لأسهم ..

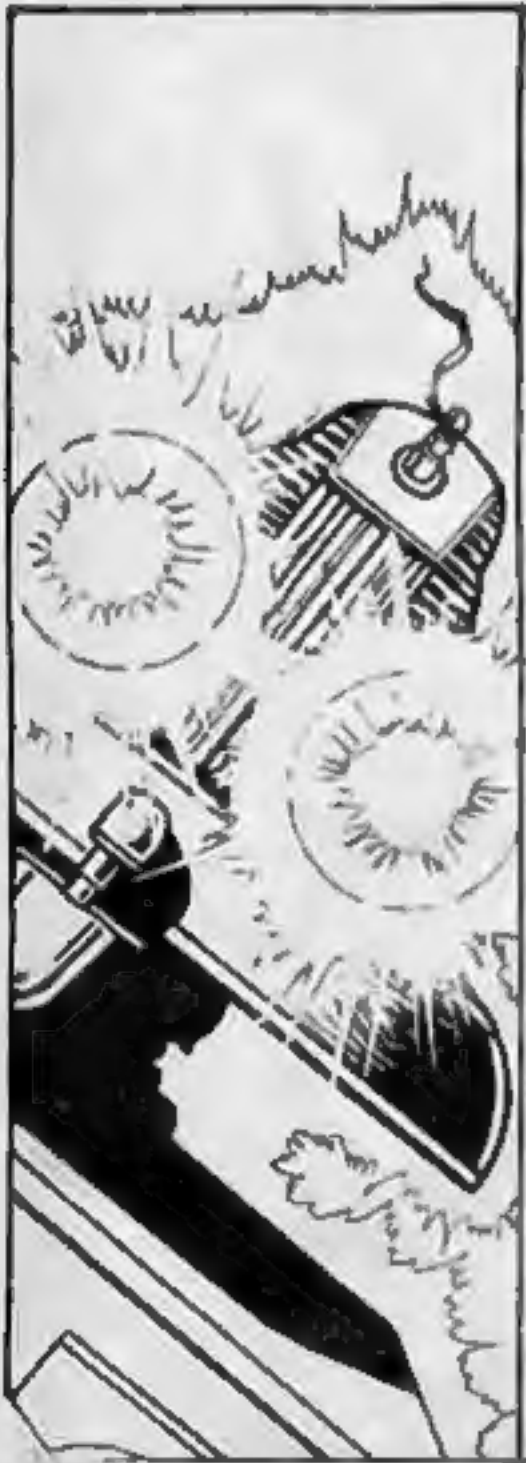
خفف قليلاً !

لكنني أحتاج إليك  
لتعطيل الشخص الآلي

للمرة الثانية  
في يوم واحد !



يا له من مشهداً ..



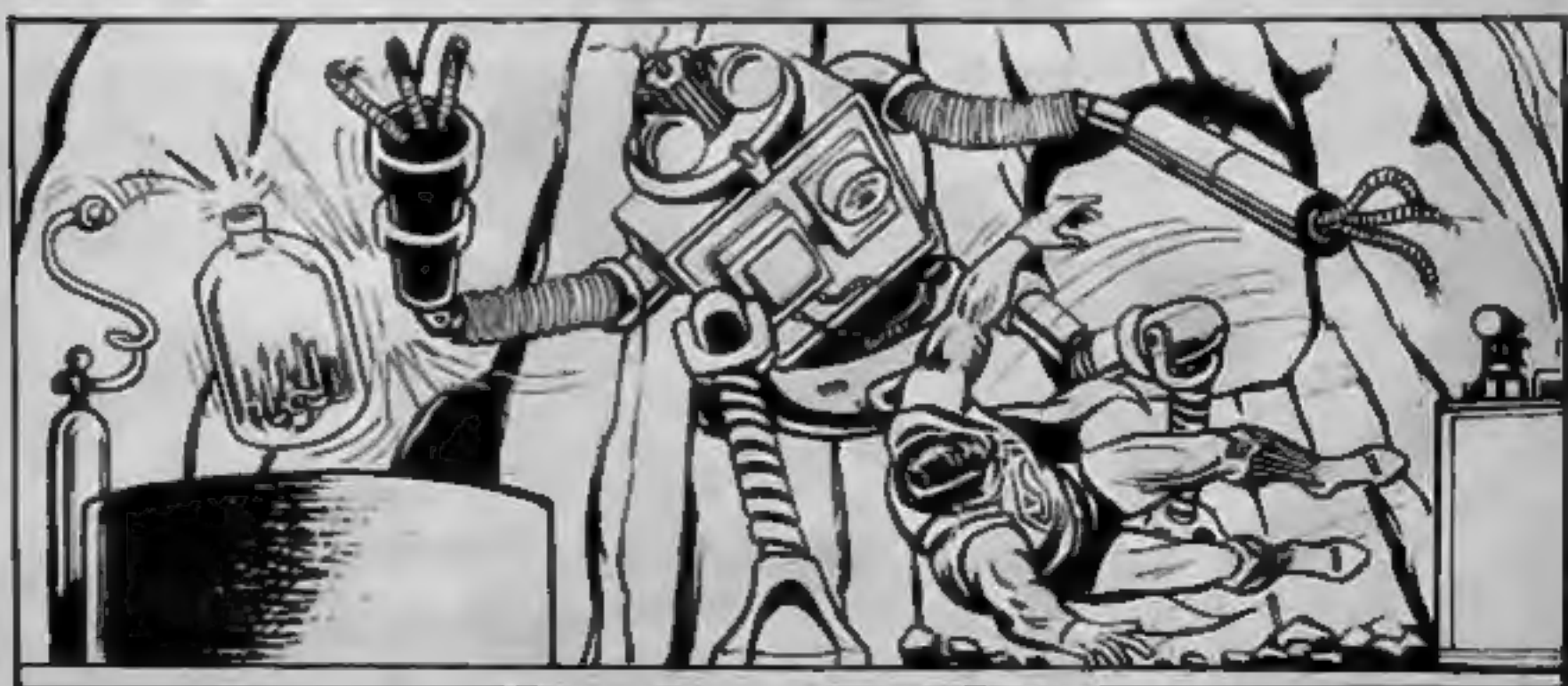
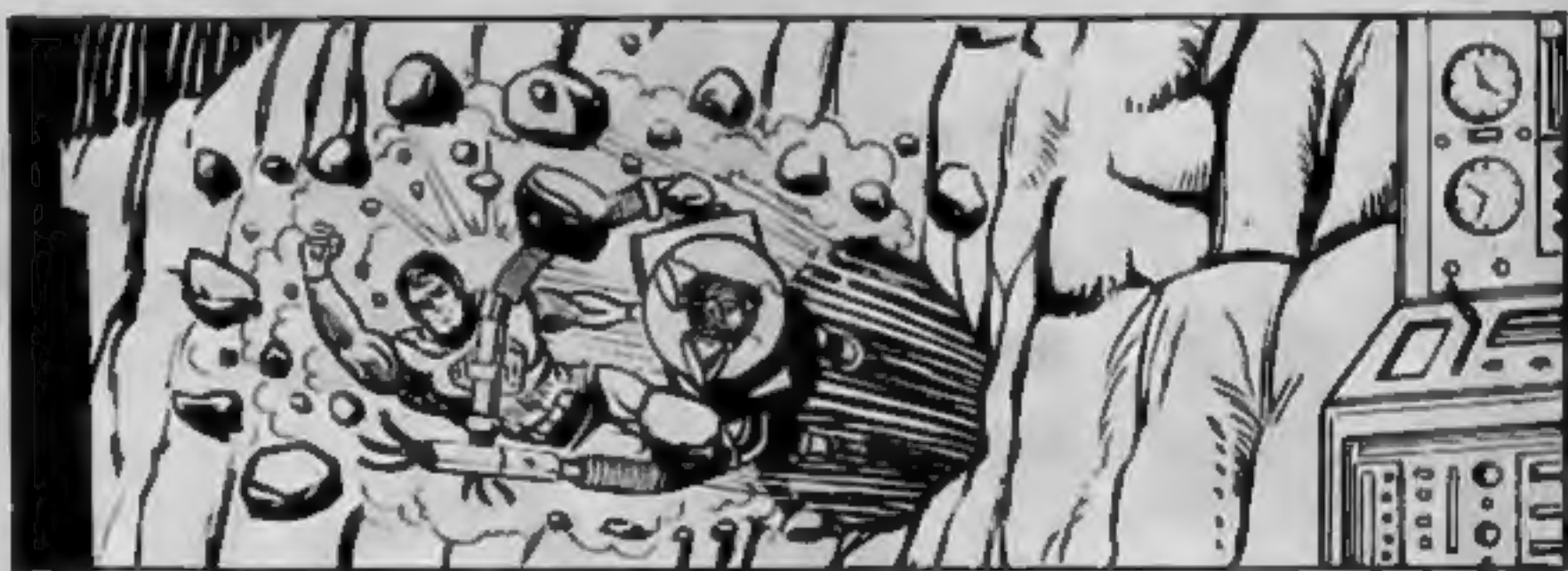
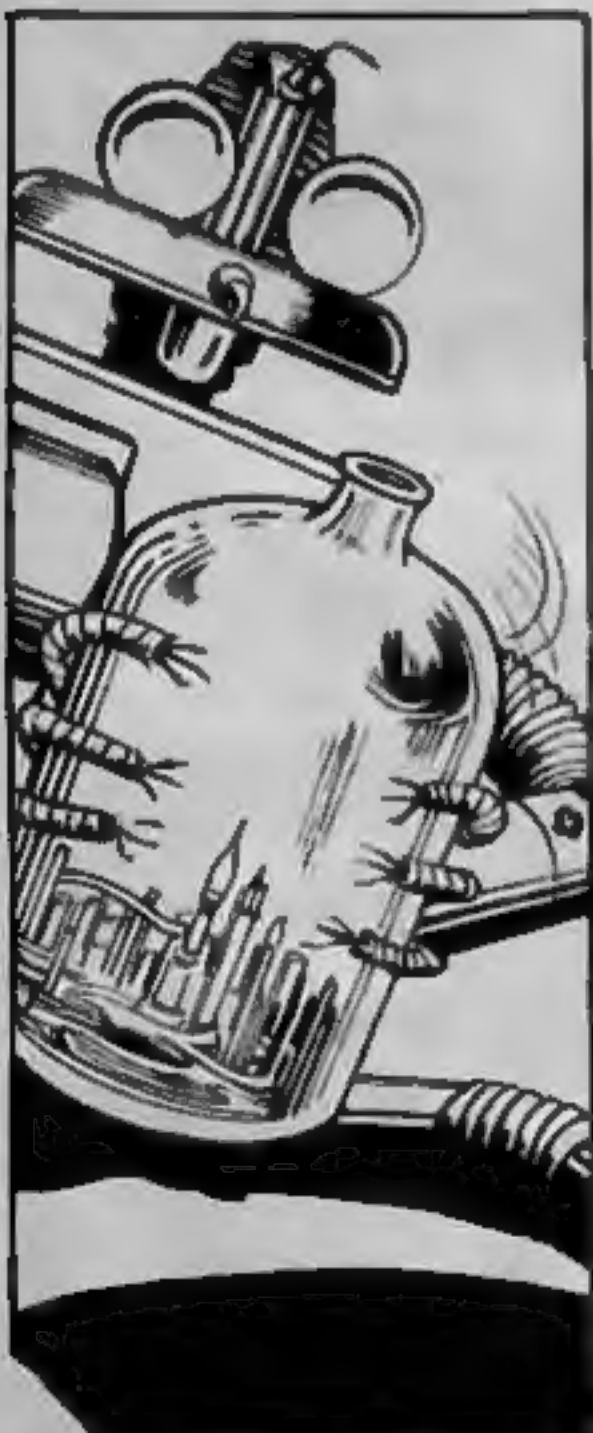
ولم يدرك المسهم الأخير  
بعد أنه على متن  
طائرة في شمالي  
آسيا ...

وان معركة الرجل الجبار  
مع الشخص الجبار ...  
على جانب من الطائرة ..

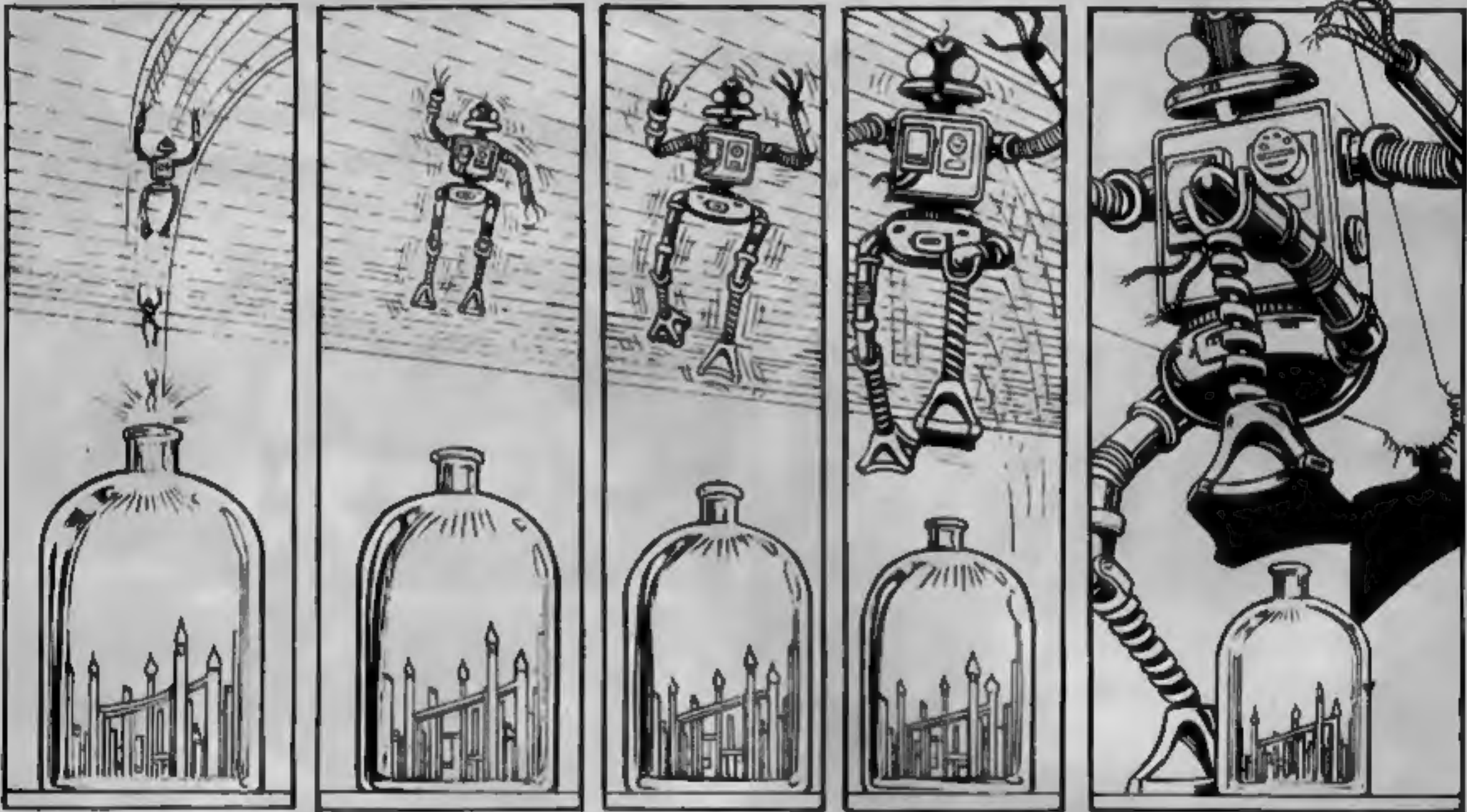
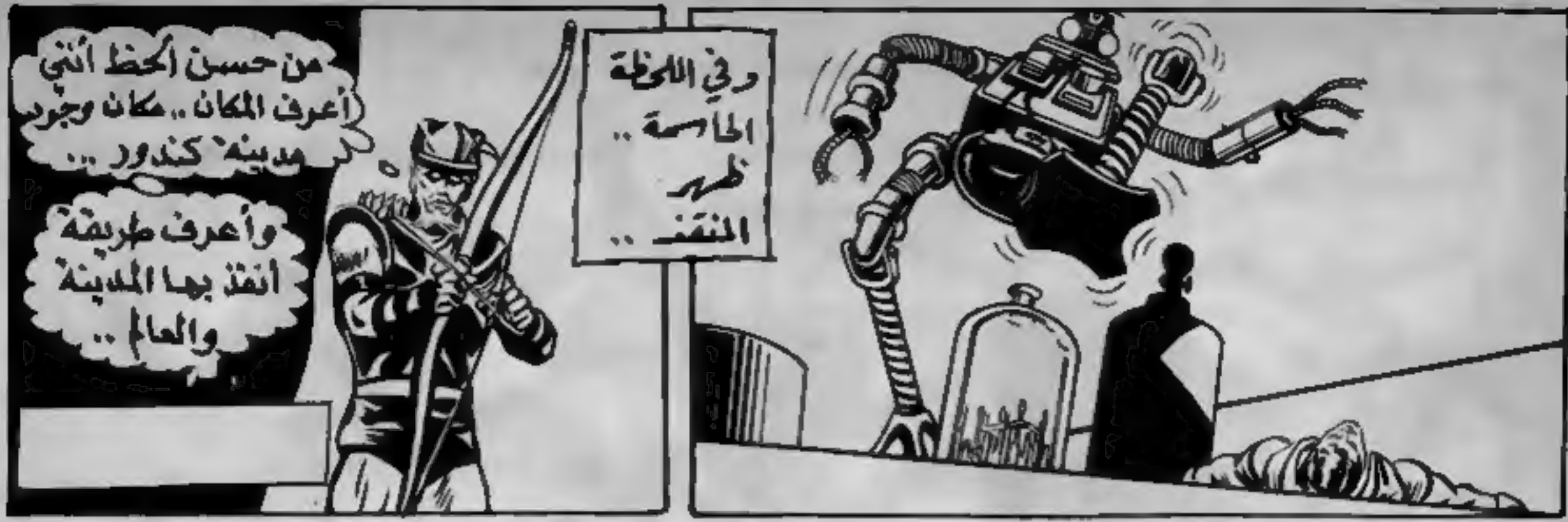


انها معركة حياة او موت بالنسبة  
لآخر كريتوني في الوجود ...











## الخاتمة

ورثتہ الایام ... ثم بعد  
اشرفی مدینہ مور ...

أَرَأَيْتَ  
لِهَذَا مِنْ  
قَبْلِ آيَاتِهَا  
السَّادَةِ..

انضموا إلى آلاف المشاهدين  
الذين تمتعوا بمشاهدة تحفة  
مجدد راجب "السينماية".

## الرجل الكهربائي

أجل إنه المنتج العظيم: "مجيد راعب"  
برفقة "نبيل فوزي" و "رفند"  
من أسرة الشركة الفضائية...

سید "راغب"  
ہل من کامہ الشاہدین

كلمة واحدة!

وهذا أن سيارة تظهر  
أمام المسرح ...

والجميع  
يلساها إذا كان  
على منها ..

يجب ألا يُستخَفَّ بالثَمَوِي الآلية ...

ایک عده تھا  
ہاں سید "راغب"

شكراً لكم!  
شكراً جزيلاً!

## والآن تابع

## الحلقة الرابعة

والأخيرة من

العدد ٨٢٩

## لَقِصَّة:

آنت سب

## موتی

یا صوبر خان"



أما اليوم فكان يوماً غير عادي ...  
نحمد في عام ١٧٧٨ ...

والدير لمصاحب جريدة "صوت الحرية"  
التي كانت تصدر في الفترة الثامن عشر ..

ولم يتردد كل يوم  
إلى مكتب المدير لطلعه  
على آخر التطورات !

لأنك انكم عرفتموه  
المهر والذبح :  
"نبيل فوزي" !

هل استدعيتني أجل يا نبيل  
يا سيدتي !  
الآن  
يعلن  
ميثاق الاستقلال  
في الباحة الكبرى  
وأريدك أن  
تغطي الحدث

إلى الملحق في  
الباحة الكبرى  
يا سيدتي !

والآن دعني أضع لمسات للوثيقة الأخيرة

الكل  
علي يا سيدتي !

يجب أن  
نكون هنالك  
إذا ...

ولهم نبيل في شوارع  
المدينة يراقب الناس ولهم  
في حركة غير عادية ..

صباح الخير  
يا نبيل !





ما هذا ؟  
ما الذي أفزع الجياد ؟



سيد "جميل"  
كيف حالتك ؟  
على أحسن  
حال يا "نبيل"  
فاليوم يوم عظيم  
في تاريخنا

وفجأة سمع صرير عجلات جيار بحر  
عربة مدوك بالبضائع ...



يا إلهي ! إن سرعته  
غير معقولة !



هيا بنا يا "نبيل" ..  
لتجدد

يا إلهي ! سوف يقتل  
النساء والأطفال



دوييه ٥٥٥٥ !















ميت كان جبرار غريب يراقب "نبيل"  
رغم السرقات العديدة الفاصلة ...



ان جهازني يشير أن كل  
شيء يسير على  
سواء ما برام ...

وفيما كان  
نبيل فزريا  
كتاراً في امره  
لنساخ عبر  
عاجز الزمة  
إلى العام  
١٩٧٨  
والى مدينة  
مورا !

وأذهلت نفسي  
كذلك ...

هاذا فني  
ملك البذلة  
الزرقاء والحمراء  
الغريبة ...

ربما أنا مسحور  
أو مريض !



لا وقت للتفكير بذلك الآن  
يجب ان أبلغ الباحة الكبرى  
قبل وصول المحلفين ...



هل أنا مصيب بمرض  
الهلوسة أم أنتي  
سرايت ذلك فعلاً

رقد أضي  
سبرسان إلى العام  
١٩٧٨ لكنه نسي انه  
البطل الجبار مخططاً  
بشخصية نبيل خوزي

أنت تعلم من كان  
سبب ابعاده ..



سسينما !

ان تعابيرك غريبة كشكك  
.. لكنك لطيف !



لا مؤاخاة يا سيدي

جميل منك أن  
تساعدني ...

لكن وجهك جميل  
ويصلح للسينما

ولكن لماذا خطتي  
في هكذا ؟

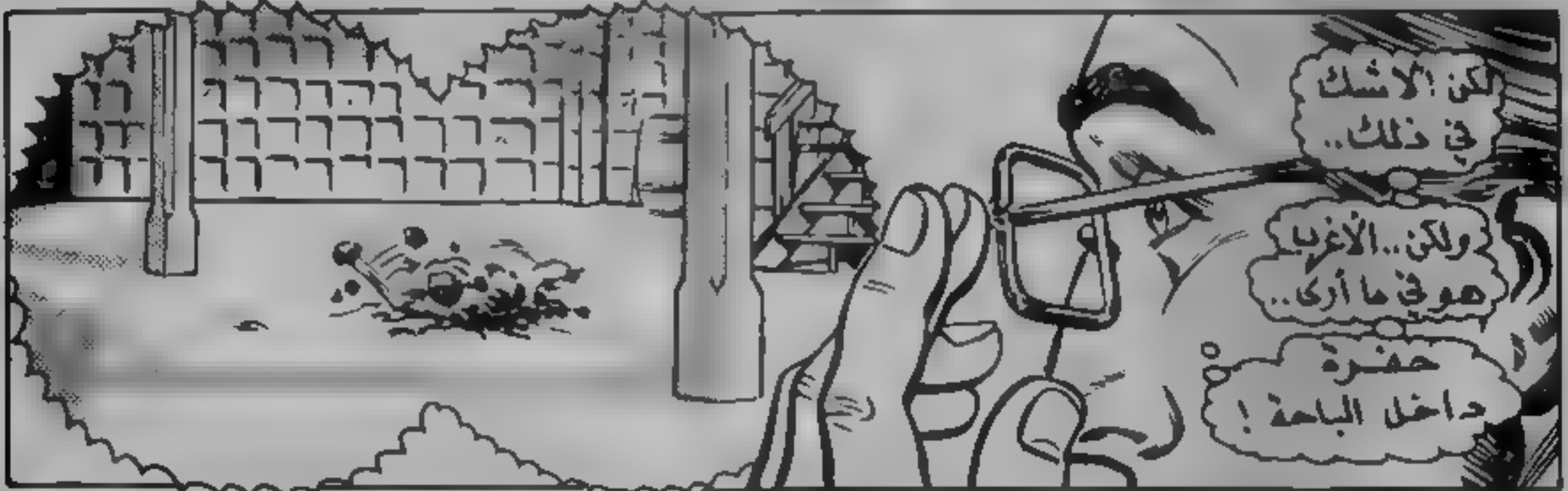
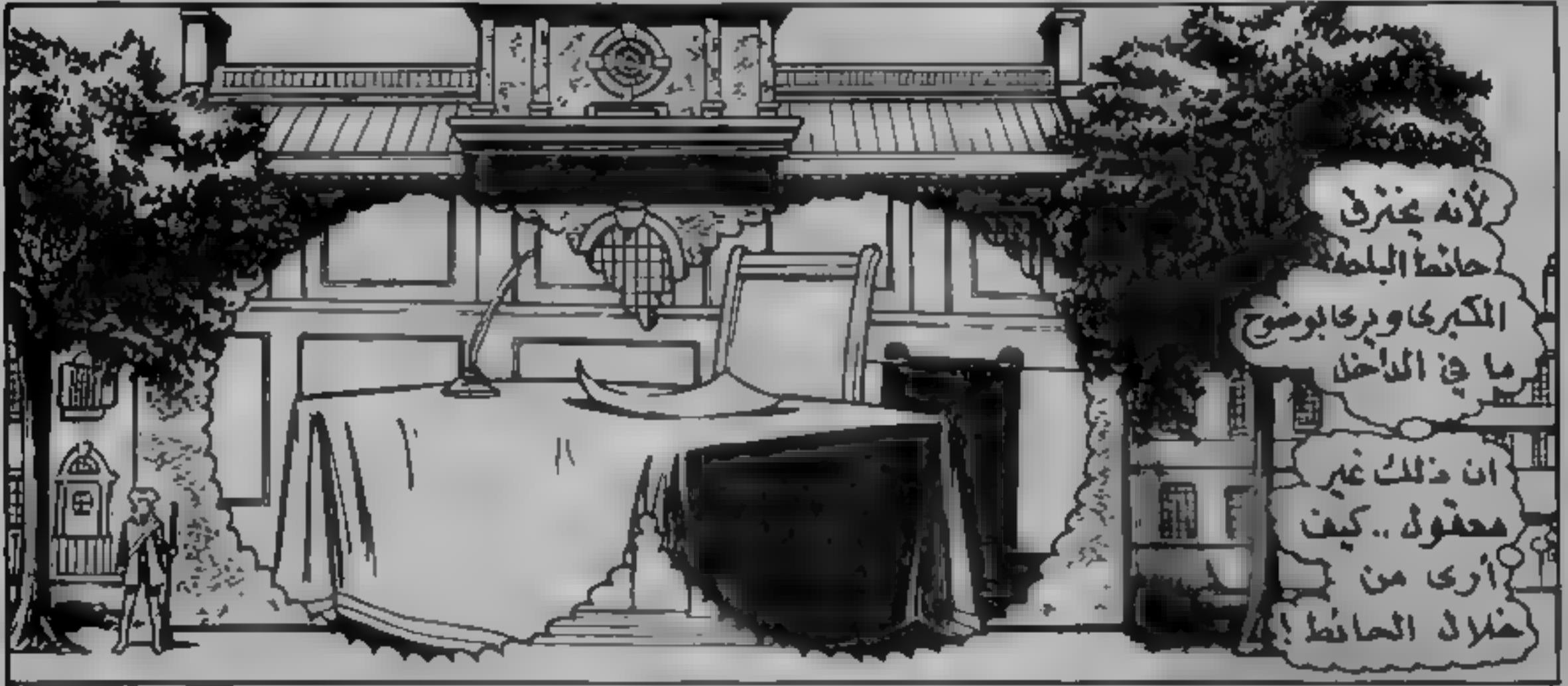
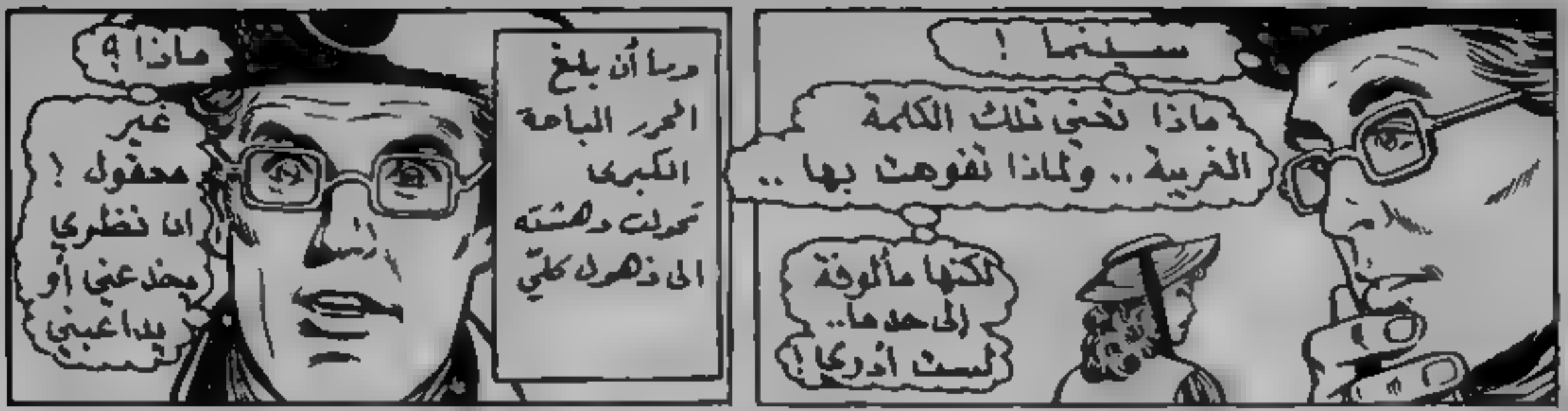


وبعد قليل

ها هي الباحة  
الكبرى .. هنا













وبعد بضعة ثواني انتبه  
المؤنسان إلى حركة وراهم...

من هنا؟  
ثيابه غريبة!!

هذا يعني  
أنه ليس  
من رفاقنا



وبسرعة فائقة... رحل  
"سوبرمان" الباحة...

انتبه لثلا  
يصيح منك!

لن يدفعوا لنا  
ان ضياع!

نحن خاطرون  
بأنفسنا  
لنسرقة!



أنظروا! الرصاصات ترتد عنه!

من هو هذا الرجل  
الذي يتحدى رصاصاتنا



هل هو ساحر يا ترى؟

لنخرج من هذا المكان  
ياي!!



علي أن  
أسرع!!

هذه الورقة  
مهمة جداً في  
تاريخ مدينتنا!

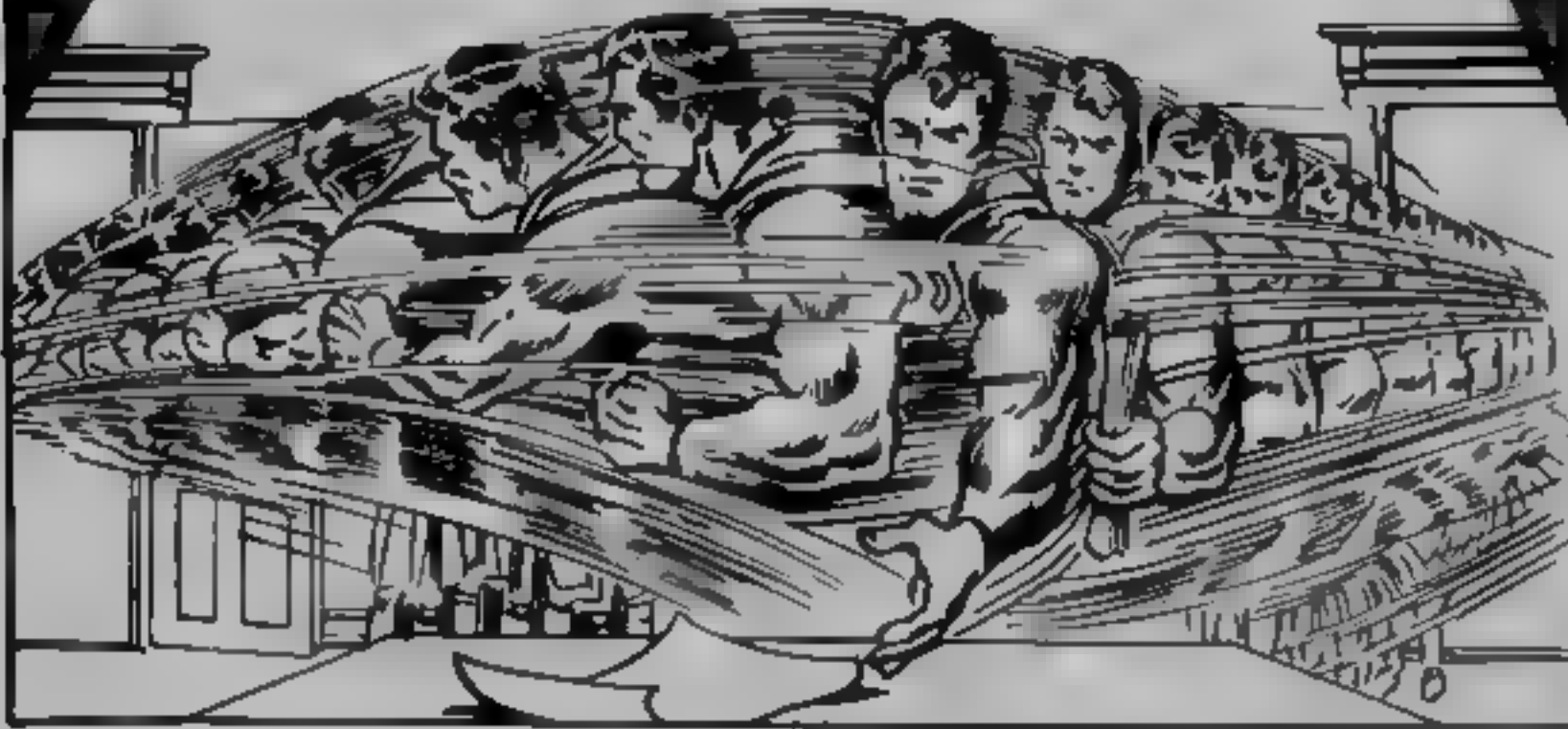




حدث كل ذلك خلال ثوانٍ وبطريقة  
لا يصدقها تفكير البشر ...

ودخل شبح الزرق واخضر  
دون ان يراه أحد ...

وفي تمام الرابعة  
دخل المحاضرون  
الباحة الكبيرة ..



وبعد ان اتم مرسته خرق  
البطل الجبار حاجز الزمن ..

وجرى التعميم وتلى الميثاق الذي أعيد قبل ان يكشف أهدانه فقد  
وذلك بفضل بطل قام بزيارة من عام ١٩٧٨ الى سنة ١٧٧٨ التاريخية





# SUPER NOVA







يَسْتَطِيعُ تَغْيِيرَ مَجْرَى الْإِذَازِ  
وَرَحْزَمَةَ الْكَوَاكِبِ بِيَدَيْهِ ...  
أَنَّهُ ...

سوبرمان  
مع ضيفي الشرف

السهم الأخضر

والذرة

اليس غريباً أنتَ يَجْزُ عَنْ مَجَاهِدَةٍ  
مَنْهُمُ آتِي مِنْ صَنَعِ بَشَرِيَّةٍ ...  
مَنْهُمُ رَغْبَةُ مَنَاجِيزِ سِينَمَائِيَّةٍ بِرُغْمِ  
"مَجِيدِ رَاغِبٍ" ... لِيَكُونَ بَطْلُ  
فِيَاكُمُ الْجَمِيدِ ... فَكَانَ ...

سوبرمان

ضد البطل الآلي !

غَيْرِ مَعْقُولٍ !  
رَجُلٌ كَهْرِبَائِي  
اِفْتَحْ قُلُوبِي  
السَّوِيَّةَ ...

وَيَحَاوِلُ تَحْلِيمَ  
رُجُلَةٍ مَدِينَةٍ  
" كَنْدُورٍ " ...

لَا أَسْتَطِيعُ  
أَنْ تَرْفِقَهُ !





عمل الخير اختياري،  
ولكن ردّه الزامي!

أعمل الخير لأصدقائك يزيدوك محبة،  
وأعمل الخير لأعدائك ليصبحوا أصدقاء

جوستوي





# هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتغاء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لعدم استمرارياتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !



يا سلام! بقرءاءتها!  
والتشترى لولو الصغيرة  
نحن فترانا مجلنك والان جاء  
كفى مزاحاً يا سوبرمان!



# سورمان

الطلّ الجبار



الموزعون المعتمدون	
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات	
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان	
هاتف: ٢٦٠٦٧٠	
في العالم العربي	
<b>الكويت</b>	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
<b>الأردن</b>	وكالة التوزيع الاردنية
<b>البحرين</b>	دار الهلال
<b>دولة الامارات العربية المتحدة</b>	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
<b>قطر</b>	دار الثقافة
<b>المملكة العربية السعودية</b>	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
<b>عمان</b>	المتحدة لخدمه وسائل الاعلام

الطبع : المطابع النعاسية الصحفية ق.م.ل.

ثمن العدد	
لبنان:	١٥٠٠ ل
الأردن:	٦٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٧ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الامارات:	٥ دراهم
عمان:	٥٠٠ بييرة
اليمن:	٦ ريالات

الادارة والتحرير	
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت	
هاتف ٢٤٦٢١٢	



المديرة المسؤولة  
نجاة جريديتي

© جميع الحقوق محفوظة



تمامًا كما يحدث  
على الأرض لقد توقف  
القلب لفترة ثم يحيا  
المريض ...

هذا استطيع  
احداث المعجزة الطبية  
نفسها بواسطة الآلي  
المنطورة !



لذلك تركت  
الرجل تفعل مفعولها  
فقلت "كارم"  
للحظائير

ثم تنتقل  
إلى ..



وايثا الفاتح العميلة  
الطبية التي قام بها  
الدكتور سوبرمان ..

لنا موعد مع نبيل  
خوزي عند محطة  
سيارة النقل ..

وطبعًا لم يكن الشخص  
المعيد المندرج  
الشخصية ...



واذا لم تنجح وسأناي  
فالمريض ميتا  
أولًا وأخيرًا



وقد استعملت جهازه المنطور لأعو  
ماضيه الحافل بالمشاكل والمجاطبات  
مع سوبرمان ...

وقد اعددت له برنامجا  
حياتيا خاصا بصفته الحام  
البناء "مراد" ...

لقد زال كارم  
إلى الأبد ...

إن شاء الله



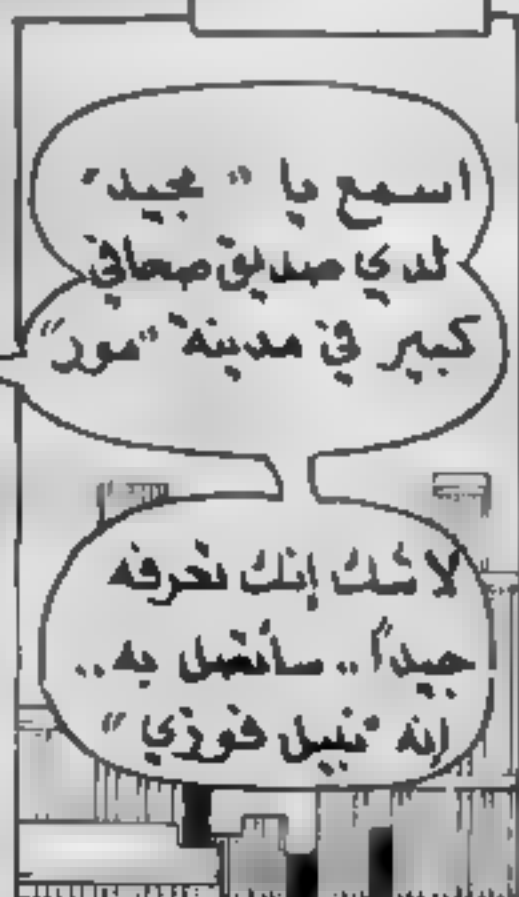
لكنه تعافى تمامًا  
من مرضه الغريب  
وانتخذ شخصية أرضية  
نهائية ...

ان هو اصطنع  
سببًا بصدمة  
عظيمة اذا عرفوا ان  
الجالس بفرى الآن  
هو "كارم" نفسه  
الآتي من كوكب  
"اندرو" ..

كما تعرفنا إليه في أول القصة ..

النهاية







لقد انتهى  
أمره.. قبل  
خوات الأوان  
لحظات  
وكاد يحملني  
معه!

كلانا... معاً!



أنا  
وأنت  
محكوم علينا  
بالموت معاً



ليس لك  
من مفر يا سوبرمان  
لا يمكنك  
أن تهرب  
من قدرتك



أصبحت  
معرضاً للأنظار  
بشأن سائري  
الشيء



يجب  
أن أترك  
بسرعة ليس  
عندي لحظة  
أضيقها!

عليه أن يموت  
الآن لحيش  
في المستقبل

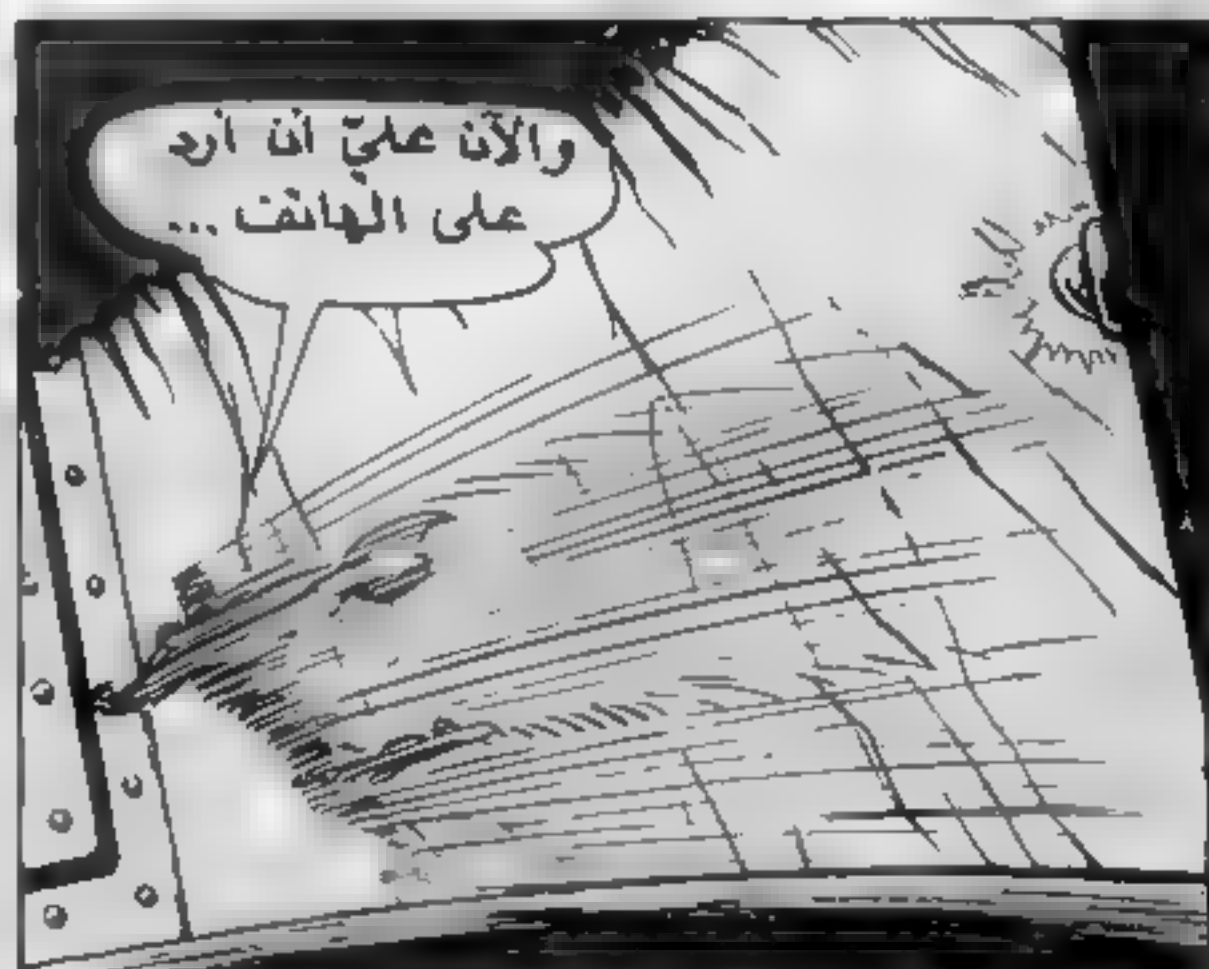
وبعد ثوانٍ في قلعة سوبرمان السرية..

لقد استشرت دماغى الآلي وأشار  
إلى أن وضع "كارم" شبه  
مستحيل... الخبيث مميتة...  
هناك احتمال  
٩٩,٧٪ أنا تكون  
الحي مميتة...



يجب أن أتأكد  
أجل لاشك  
في ذلك..  
مات "كارم"









وفي ذلك الوقت.. وصل  
وكيل اعلان او "السهم  
الاحمر"

وفي ذلك الوقت كان العالم  
الكيميائي رشي قديداً غيباً لله

وما انت انهي بيلك  
مكانته الرائقة ارحل  
بأحد معارنيه ...

أمل أن أصل  
في الوقت المناسب  
للإفشاء ...

هل تعتقد أننا  
نستطيع تطوير  
علمنا ...

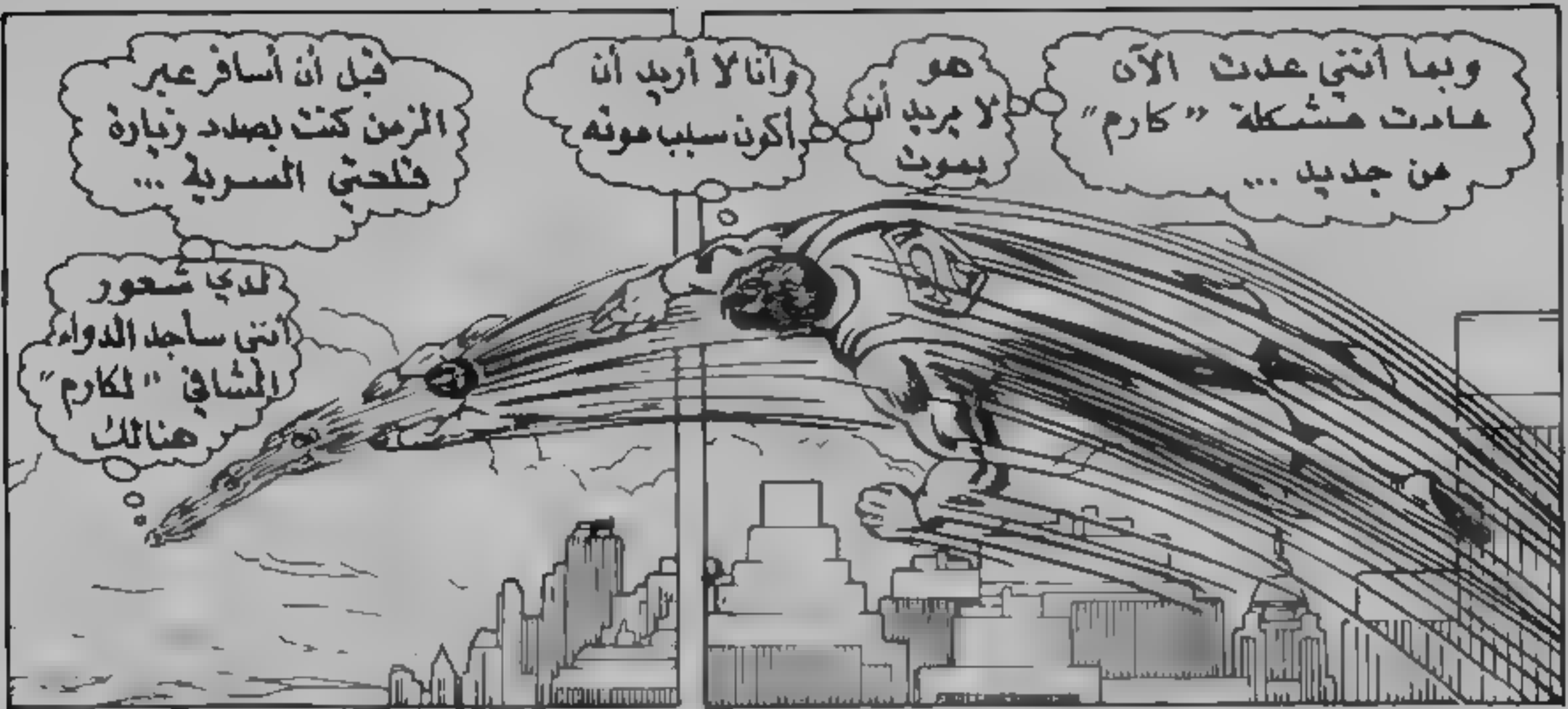
منذ زمن والفضائيات  
الفكرية على الأرض  
لنحت سيطرتنا ...

لقد  
فكرت في ذلك  
منذ زمن بعيد ...

أريدك أن تحجز سيارة  
التصوير لبعده الظاهر ...

عندنا مهمة  
حول إنتاج سينمائي  
جديد ...  
"لمجد راغب"

وسان "مجد راغب" يحضر الإفشاء  
الكبير بالهتام كالي ...



وبما أنني عدت الآن  
عادت مشكلة "كارم"  
من جديد ...

هو  
لا يريد أن  
يموت

وأنا لا أريد أن  
أكون سبب موته

قبل أن أسافر عبر  
الزمن كنت بصدد زيارة  
فلحني السرية ...

لدي شعور  
أنني سأجد الدواء  
المشافي "لكارم"  
هناك



لست  
أدري

وأنا كذلك

لم يره أحد منذ  
أيام !

لقد رأيت  
هذا الصباح

كيف  
غير ممكن ...

يجب أن  
أنت ذلك !



وفي ذلك اليوم كان الناس يتكلمون الى  
السماة بدفئة واستعزاز !

من هو ! بودي أنا اعرف  
شيئا عنه ...

لا يمكنه ان يكون  
من البشر .. بذلك الوجه

ها هو  
مخلوق في الفضاء  
أين سوبرمان ؟



"سوبرمان"

أجل وسوف  
أبقي يا "كارم"

عدت من  
جديد !



فلما  
العواض تعود إلي ؟

ان الحمى تصيبني من  
جديد .. ذلك يعني ...



وظهرت الدفئة المزوجة  
بالرعب على الوجه الخيف ..

يجب أن يكونوا على خطا  
"سوبرمان" على  
بعد ... سنة  
من هنا ...

ولكن اذا  
كان سوبرمان  
في عام ١٩٧٨





يا الهي!  
يا للدعوة!

لأعرفكما إلى  
نجمي الكبير..



وانت يا سيد  
"نبيل فوزي"  
أترقب برامجك  
كل يوم ...

أدخل! أدخل!

لقد جئت  
من أجل اختراعي  
اليس كذلك؟



استوديو  
"بجيد راغب"



كمراقبة أمكنة فيها آلات كهربائية كثيرة  
أوفقة كهربائية مولدة!



وفي ذلك الوقت.. في أصغر مدينة على الأرض..

اليك اختراعاً جديداً ...  
يمكنك أن تراقب بواسطته  
ما يجري على الأرض ...

ونحن نواجه دائماً مشاكل  
تقنية جديدة يا "ذرة" ..



وما إن اطعنا اليد الكسورية  
التي لا تخطئ ...

والآن لننتقل إلى ميدان  
آخر ...

هناك



ومن الأفضل أن ننقل إلى مكان آخر قبل أن يبدأ "نبيل" بعمله التصويري

مهلاً يا "نبيل"

أريد أن أرىكم  
من الوقت يستطيع  
"بجيد" أن يصنع  
كبرياءه الداخلي

سيكون الجهاز جاهزاً بعد  
ثانية أو اثنين يا "راغب"!











